



| Student Info | |
|-----------------------|--------------|
| Student ID | |
| Nombre del estudiante | |
| Grado | 1 |
| Maestro | |
| Fecha | May 23, 2025 |

"Where life's journey takes flight!"

Objetivo de las boleta de calificaciones basadas en estándares

Los informes basados en estándares se centran en qué tan bien los estudiantes cumplen con los objetivos de aprendizaje, no en su desempeño general. Ofrece una retroalimentación clara sobre las fortalezas y áreas para mejorar en función de los estándares estatales de nivel de grado. Los comportamientos académicos y del alumno se separan en dos áreas de informes diferentes pero igualmente importantes. Esto ayuda a las familias y educadores a tomar mejores decisiones para apoyar a sus estudiantes las necesidades individuales.

| Asistencia | Q1 | S1 | Q3 | S2 |
|---------------------|----|----|----|----|
| Días ausente | 0 | 1 | 1 | 2 |
| Días presentes | 43 | 84 | 46 | 85 |
| Tiempos de tardanza | 24 | 48 | 28 | 42 |
| Días matriculados | 43 | 85 | 47 | 87 |

Escanee el código QR o visite <https://www.lancsd.org/page/3011>
 Para obtener más información sobre los informes de estándares.



Indicadores de comportamiento del alumno

Cada estándar de comportamiento está marcado con una letra que corresponde a una definición específica de rendimiento

- E - Excelente**
- G - Bien**
- S - Satisfactorio**
- N - Necesita Mejorar**
- U - Insatisfactorio**

Indicadores de rendimiento académico

Cada estándar académico está marcado con una carta que corresponde a una definición específica de rendimiento

- 4 - Comprensión exhaustiva y aplicación de:**
Habilidades conceptuales de nivel de grado, comprensión completa, Fuerte rendimiento independiente
- 3 - Comprensión y aplicación adecuadas de:**
de habilidades conceptuales de nivel de grado, suficientes comprensión independiente
- 2 - Comprensión parcial y aplicación de:**
Habilidades conceptuales de nivel de grado, comenzando a comprender conceptos/habilidades
- 1 - Comprensión y aplicación mínima de:**
Habilidades conceptuales que se han introducido
- NE - No hay evidencia de comprensión o Aplicación de:**
habilidades conceptuales que han sido introducido
- N/A o sombreado gris - Aún no introducido o evaluado**

| Learner Behavior | | Q1 | S1 | Q3 | S2 |
|---|---|----|----|----|----|
| LB | Comportamiento del alumno | | | | |
| SDL | Alumno autodirigido | | | | |
| SDL.1* | Funciona independientemente | S | S | S | S |
| SDL.2* | Pide ayuda cuando sea necesario | E | E | E | G |
| SDL.3* | Organiza el lugar de trabajo | E | E | E | E |
| SDL.4* | Usa materiales correctamente | E | E | E | E |
| SDL.5* | Usa el tiempo sabiamente | S | S | S | S |
| SDL.6* | Sigue las reglas e instrucciones de la escuela/aula | E | E | E | E |
| CC | Colaborador de la comunidad | | | | |
| CC.1* | Demuestra empatía por los demás | E | E | E | E |
| CC.2* | Muestra respeto y comportamientos apropiados en todas las áreas de la comunidad escolar | E | E | E | E |
| CC.3* | Colabora productivamente con otros | E | E | E | E |
| QP | Productor de calidad | | | | |
| QP.1* | La calidad del trabajo demuestra el mejor esfuerzo del individuo | E | E | E | S |
| QP.2* | Completa el trabajo perfectamente | G | G | G | G |
| QP.3* | Trabaja y monitorea el progreso hacia los objetivos de aprendizaje | S | S | S | S |
| Teacher Comments: | | | | | |
| XXXX is a pleasure to have in class. We will continue to monitor his academic growth. | | | | | |

| Language Arts 1 | | Q1 | S1 | Q3 | S2 |
|-----------------|--|----|----|----|----|
| RI.1 | Lectura: texto informativo | | | | |
| RI.1.1* | Pregunte y responda preguntas sobre los detalles clave en un texto | | 3 | 3 | 3 |
| RI.1.2* | Identifique el tema principal y vuelva a contar los detalles clave de un texto | | 3 | 3 | 3 |
| RI.1.4* | Pregunte y responda preguntas para ayudar a determinar o aclarar el significado de palabras y frases en un texto | | | 1 | 1 |
| RI.1.9* | Identificar similitudes básicas y diferencias entre dos textos sobre el mismo tema (por ejemplo, en ilustraciones, descripciones o procedimientos) | | | | 2 |
| RL.1 | Lectura: literatura | | | | |
| RL.1.1* | Pregunte y responda preguntas sobre los detalles clave en un texto | 3 | 3 | 3 | 3 |
| RL.1.2* | Vuelva a contar historias, incluidos detalles clave, y demuestre la comprensión de su mensaje o lección central | 2 | 2 | 2 | 2 |
| RL.1.4* | Identificar palabras y frases en historias o poemas que sugieran sentimientos o apelan a los sentidos | | 3 | 3 | 3 |
| RL.1.10* | With prompting and support, read prose and poetry of appropriate complexity for grade 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| RF.1 | Lectura: habilidades fundamentales | | | | |
| RF.1.1* | Demostrar comprensión de la organización y características básicas de la impresión | 2 | 2 | 2 | 2 |
| RF.1.2* | Demostrar comprensión de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas) | 1 | 1 | 1 | 2 |
| RF.1.3* | Conocer y aplicar habilidades de análisis de palabras y palabras de nivel de nivel en las palabras de decodificación tanto de forma aislada como en texto | 1 | 1 | 1 | 1 |
| RF.1.4* | Leer con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión | 1 | 1 | 1 | 1 |
| W.1 | Escribiendo | | | | |
| W.1.1* | Escriba artículos de opinión en los que presenten el tema o nombran el libro sobre el que están escribiendo, declaran una opinión, proporcionan una razón para la opinión y proporcionan algún sentido de cierre. | | | | 2 |
| W.1.2* | Escriba textos informativos/explicativos en los que nombran un tema, proporcionan algunos hechos sobre el tema y proporcionan algún sentido de cierre. | | | | 1 |
| W.1.3* | Escriba narraciones en las que cuenten dos o más eventos secuenciados apropiadamente, incluyan algunos detalles sobre lo que sucedió, use palabras temporales para señalar el orden de los eventos y proporcione cierta sensación de cierre. | | | 1 | 2 |
| W.1.8* | Con la orientación y el apoyo de los adultos, recuerde información de experiencias o recopile información de fuentes proporcionadas para responder una pregunta | | | | 2 |
| L.1 | Idioma | | | | |
| L.1.6* | Use palabras y frases adquiridas a través de conversaciones, lectura y leído, y respondiendo a los textos, incluido el uso de conjunciones con frecuencia para señalar relaciones simples (por ejemplo, porque) | 2 | 2 | 2 | 2 |
| SL.1 | Hablar y escuchar | | | | |
| SL.1.1* | Participe en conversaciones colaborativas con diversos socios sobre temas de grado 1 y textos con compañeros y adultos en grupos pequeños y más grandes. | 2 | 2 | 2 | 2 |

| Mathematics 1 | | Q1 | S1 | Q3 | S2 |
|---------------|--|----|----|----|----|
| 1.OA | Operaciones y pensamiento algebraico | | | | |
| 1.OA.1* | Use la suma y la resta en 20 para resolver problemas de palabras que involucran situaciones de agregar, tomar, armar, desmontar y comparar, con incógnitas en todas las posiciones | 2 | 3 | 3 | 3 |

| Mathematics 1 SSSS (Continued) | | Q1 | S1 | Q3 | S2 |
|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1.OA.1a* | Use addition within 20 to solve word problems involving situations of adding to or putting together, with unknowns in all positions | 2 | 3 | 3 | 3 |
| 1.OA.1b* | Use subtraction within 20 to solve word problems involving situations of taking from, taking apart, and comparing, with unknowns in all positions | 2 | 3 | 3 | 3 |
| 1.OA.2* | Resuelve problemas de palabras que requieren la adición de tres números enteros cuya suma es menor o igual a 20 | | 3 | 3 | 3 |
| 1.OA.3* | Aplicar las propiedades de las operaciones como estrategias para sumar y restar | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 1.OA.5* | Relacionar el conteo con la suma y la resta | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1.OA.6* | Agregar y restar dentro de 20, demostrando fluidez para la adición y resta en 10 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1.OA.6a* | Add within 20, demonstrating fluency for addition within 10 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1.OA.6b* | Subtract within 20, demonstrating fluency for subtraction within 10 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1.NBT | Número y operaciones en la base diez | | | | |
| 1.NBT.1* | Cuenta hasta 120, comenzando en cualquier número inferior a 120. En este rango, lea y escriba números y representen varios objetos con un número escrito | | | 4 | 4 |
| 1.NBT.2* | Comprender que los dos dígitos de un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y otras. | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 1.NBT.3* | Compare dos números de dos dígitos basados ??en los significados de los dígitos TENS y One, registrando los resultados de las comparaciones con los símbolos>, = y << | | | 1 | 2 |
| 1.NBT.4* | Agregue dentro de los 100, que incluye agregar un número de dos dígitos y un número de un dígito, y agregar un número de dos dígitos y un múltiplo de 10, utilizando modelos o dibujos concretos y estrategias basadas en el valor del lugar, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta; relacionar la estrategia con un método escrito y explicar el razonamiento utilizado | | | 4 | 4 |
| 1.NBT.6* | Resta múltiplos de 10 en el rango 10? 90 de múltiplos de 10 en el rango 10? 90 (diferencias positivas o cero), utilizando modelos o dibujos concretos y estrategias basadas en el valor del lugar, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre la adición y resta; relacionar la estrategia con un método escrito y explicar el razonamiento utilizado | | | 4 | 4 |
| 1.MD | Medición y datos | | | | |
| 1.MD.1* | Ordenar tres objetos por longitud; Compare las longitudes de dos objetos indirectamente usando un tercer objeto | | | | 3 |
| 1.MD.2* | Expresa la longitud de un objeto como un número completo de unidades de longitud, colocando múltiples copias de un objeto más corto (la unidad de longitud) de extremo a extremo; Comprenda que la medición de longitud de un objeto es el número de unidades de longitud del mismo tamaño que lo abarcan sin huecos ni superposiciones | | | | 3 |
| 1.MD.4* | Organizar, representar e interpretar datos con hasta tres categorías; Pregunte y responda preguntas sobre el número total de puntos de datos, cuántos en cada categoría y cuántos más o menos hay en una categoría que en otra | | | | 3 |
| 1.G | Geometría | | | | |
| 1.G.1* | Distinguir entre los atributos de definición versus atributos no definidos; construir y dibujar formas para poseer atributos definitorios | | | | 2 |
| 1.G.2* | Componen formas bidimensionales (rectángulos, cuadrados, trapezoides, triángulos, medios circulares y cuartos de círculos) o formas tridimensionales (cubos, prismas rectangulares derecho, conos circulares rectos y cilíndricos circulares rectos) para crear una forma compuesta, y y Componga nuevas formas de la forma compuesta. | | | | 2 |
| 1.G.3 | *Círculos de partición y rectángulos en dos y cuatro acciones iguales, describe las acciones usando las mitades de las palabras, cuartos y cuartos, y use las frases la mitad de, cuarto de y cuarto de. Describa el todo como dos o cuatro de las acciones. Comprender estos ejemplos que descomponerse en acciones más iguales crea acciones más pequeñas | | | | 3 |

| Social Studies 1 | | Q1 | S1 | Q3 | S2 |
|---------------------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| HSS.1 | Ciencias de la historia-social: el lugar de un niño en el tiempo y el espacio | | | | |
| HSS.1.0* | Students demonstrate/apply knowledge of grade level Social Studies content | 4 | 3 | 3 | 3 |

| Science 1 | | Q1 | S1 | Q3 | S2 |
|--------------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| SEP | El uso de las ideas centrales disciplinarias y los conceptos de corte cruzado, los estudiantes demuestran competencia en las siguientes prácticas de ciencia e ingeniería | | | | |
| SEP.2* | Desarrollar y usar modelos | 3 | 3 | 3 | 3 |
| SEP.3* | Planificación y realización de investigaciones | 3 | 3 | 3 | 3 |
| SEP.6* | Construir explicaciones y diseñar soluciones | | | 3 | 3 |
| SEP.7* | Participar en el argumento de la evidencia | | | | 3 |

| Physical Education 1 | | Q1 | S1 | Q3 | S2 |
|-------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| PE.6* | Demonstrates the skills and concepts of physical education | | | G | G |
| PE.7* | Shows respect and appropriate behaviors | | | G | G |

| English Language Development 1 | | Q1 | S1 | Q3 | S2 |
|---|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| P1* | Interactuando de maneras significativas | | | | 2 |
| P2* | Aprendiendo sobre cómo funciona el inglés | | | | 3 |